

العدول عن العنف السياسي

أخبار
د. حلمي مراد
صفحة ٥

بيان خائب في بداية التسمينات

د. محمد حسين

لرأنا أن أهل الحكم عقوب اجتماعات وشكوكا لجانا، لمناخات ما حدث في العلم من حولنا، ولاستشراف أفق التسمينات، ومعرفة أن حزب العمل على رأس المطالبين بمثل هذه الدراسات، فيبدو أنها يستحيل التوصل إلى أهداف صحيحة وسياسات واقعية... إن التسمينات المدوية في الكتلة الشيوعية أجبرت على عقيدة ثابتة (حتى وقت قريب) مئات الملايين من البشر، ومع هذا الانهيار (ولاسيما أخرى) أفضت التوازنات الدولية كلها وتحركت. ومخططات الوحدة الاقتصادية الأوروبية (١٩٩٢) أصبحت بارئيك شديد... أرجو أن يدرك الجميع أن الولايات المتحدة ليست بدورها في حالة طيبة، فإدارة الرئيس بوش تئن من التركة التي خلفها ريجان، وإذا كانت القيادة الأمريكية تكتفي الآن ببعض التصريحات في حالة ما يحدث في الكتلة الشيوعية، فإن هذا الموقف لا يصدر عن حكمة وحسابات، بقدر ما يعكس عجزا عن المبادرة، فالتكتلات العسكرية الجنونية، والعجز في الميزان التجاري، والاعتمادات الضخمة اللازمة لمواجهة المشاكل الاجتماعية المتفاقمة، كلها أمور جعلت الولايات المتحدة - كما قالت - لوموند ديبلوماتيك، بحق - تقف إلى الأمتعة اللازمة لتشجيع تطورات دولة طامعا تمتد حولها... وعلى الجانب الآخر هناك اليابان، قوتها الصناعية وقدرتها على اختراق الأسواق، وعلى رأسها السوق الأمريكية، أمر مشفق. وفي عام ١٩٨٩ كان الحجم الإجمالي للاستثمارات اليابانية أعلى من حجم ما استثمرته الولايات المتحدة (رغم أن الناتج القومي لأمريكا يزيد بليون دولار عن الناتج الياباني) وإلى جانب الهيمنة الاقتصادية الصناعية، تتحرك اليابان في التسمينات من أجل تأكيد هيمنتها في مجال البنوك والقوميل، منذ ١٠ سنوات كان لليابان بنك واحد ضمن قائمة البنوك العشرة الأولى في العالم، واليوم أصبحت قائمة البنوك العشرة كلها يابانية.

مشروع هضبة الأهرام مشبوه وتشويه لآثار مصر

يصدرها حزب العمل الاشتراكي

كتب محمد حمدي في أنف مولوية لوزير الثقافة، هاجم الدكتور أحمد شوقي رئيس هيئة الآثار المصرية مشروع الوزير لما يسمى تطوير هضبة الأهرام، وكتبه بكتلة مشبوهة وتقصير به تشويه لآثار مصر.

كتب محمد عبد القدوس: وقد تلقى الأطباء المصريين، الذي سافر إلى الخرطوم لبحث مجلس قيادة الثورة السوداني على العدول عن تنفيذ حكم الإعدام في الطبيب السوداني السابق محمد مأمون حسين، الذي نظم أضربا للأطباء هناك، وعلقت، الشعب، أن الوفد المصري تلقى ردودا إيجابية. وأن مكتب الأطباء السابق قد تم السماح باستئناف الحكم أمام دائرة مدينة برأسا قاضي القضاء في السودان. وقد قدم السيد المصري الدكتور ممدوح جبر نائب الأطباء المصريين، والدكتور عبد المنعم أبو الفتح سكرتير عام نقابة الأطباء والدكتور عصام العريش عضو مجلس نقابة الأطباء ومجلس الشعب.

الريان يدعو النائب العام الى عقد جمعية عمومية

وصرف ٢٠٪ للمودعين وانتخاب مجلس جديد للشركة

كتب - ربيع شاهين: طلب أحمد توفيق عبد الفتاح رئيس مجلس إدارة شركة أريان لتوظيف الأموال من النائب العام المستشار جمال شومان اتخاذ اجراءات عقد جمعية عمومية للشركة في الحادية عشرة من صباح الخميس ١٨ يناير القادم بمرسئ الشركة بالكلية ٢٦ طريق الاستاذة المصرية صحرأوى... ووجدت الريان في مكتبته التي فيها محاميه ممدوح الويسمي عدة أمور من المقرر أن تنفذها الجمعية العمومية على رأسها

ببذرة الواقع يبدأ العلم عقد التسمينات، فما هي الأفق المحتملة؟ وأين موقعنا من هذه الأفق؟ وماهي التبعات السياسية والاقتصادية التي ينبغي أن نأخذها في الحسبان؟ لقد نصي بعضنا - من أسرت السداج - أن يبادر، عاطف صديقي أمام مجلس الشعب (لا سيما بعد الاجتماعات التي قرأنا عنها) سيحصل بعض الاجابات عن مثل هذه الاسئلة، نصور البعض أن بيانه الطويل جدا سيأتي مخالفا لبياناته البقية ص ٢

الريان يدعو النائب العام الى عقد جمعية عمومية

وصرف ٢٠٪ للمودعين وانتخاب مجلس جديد للشركة

كتب - ربيع شاهين: طلب أحمد توفيق عبد الفتاح رئيس مجلس إدارة شركة أريان لتوظيف الأموال من النائب العام المستشار جمال شومان اتخاذ اجراءات عقد جمعية عمومية للشركة في الحادية عشرة من صباح الخميس ١٨ يناير القادم بمرسئ الشركة بالكلية ٢٦ طريق الاستاذة المصرية صحرأوى... ووجدت الريان في مكتبته التي فيها محاميه ممدوح الويسمي عدة أمور من المقرر أن تنفذها الجمعية العمومية على رأسها

شعب بورسعيد

أحفظت مصر والعالم العربي معها بالعيد القومي لمدنية بورسعيد في ٢٢ ديسمبر، وهو يوم الأجداد والتكريات. فهو اليوم الذي استقبل فيه شعب بورسعيد البطل دفاعا عن مصر وكرامتها ضد العدوان الثلاثي عام ١٩٥٦، وهو اليوم الذي كان إيذاها بالتحقق أول مؤتمر قمة عربي سنة ١٩٦٢.

وحزب العمل برئاسة ابراهيم شكري وقيادات اللجنة التنفيذية يفتنون شعب بورسعيد البطل في عيد القومي

اللجنة التنفيذية الجمعية القادم

وتستأنف اللجنة التنفيذية للحزب اجتماعاتها في الرابعة بعد ظهر الجمعة القادم، لاستكمال مناقشة جدول الأعمال الذي بدأت مناقشته في الأسابيع الماضية، وخاصة ما يتعلق بقراره على بيان الحكومة.

يرأس الاجتماع الأستاذ ابراهيم شكري رئيس الحزب، وسوف يقدّم الاجتماع في الرابعة بعد ظهر الجمعة بالقرى الرئيس للحزب.

الداخلية تسبب في خسائر ١٥ مليون جنيه لبحر للطيئان

كتب - قطب العربي: تسببت التفتتات الأخيرة لوزارة الداخلية في تنظيم رحلات العمرة وفرضها الوثيقة المؤقتة، بدلا من جواز السفر للمغتربين في خسائر كبيرة لشركة مصر للطيران تصل إلى ١٥ مليون جنيه خلال موسم عمرة المولد النبوي.

ومرر عبد الرحمن السدال مدير العمليات في شركة مصر للطيران أن عملاء مصر للطيران تمسروا إلى الخطوط السورية وذلك لسبب عدم السماح بدخول سوريا.

وقال أن عدد الركاب الذين سافروا على الخطوط المصرية في شهر أكتوبر تقريبا ٨٨٢٤ راكبا بينما بلغ عدد الركاب على الخطوط السورية في نفس الشهر ١٤,٢٥٢ راكبا، وهذا معناه أن مصر للطيران خاسر عليها ما يقرب من سبعة ملايين جنيه في شهر واحد أي ما قيمته ١٥ مليون جنيه خلال موسم العمرة.

وكانت مصر للطيران قد اشترت عددا من الطائرات الجديدة وكان من المتوقع تسديد ثمنها من أرباح العمرة، ولكن ذلك لم يحدث.

وزارة الصناعة تتبرأ من مشروع كيماص ٢

كتب - فكري عبد المطلب وهدي مكاوي: أكدت مصادر اقتصادية مسئولة أن الحكومة لم تنته حتى الآن من تصور شامل لخطة تطوير القطاع العام وذلك بعد تصاعد الخلاف بين وزراء المجموعة الاقتصادية حول هذا الأمر.

ومن ناحية أخرى، استنكرت القيادات العمالية مبدعا موقف الحكومة من إجراءات بيع القطاع العام وتحول شركاتها إلى شركات قابضة، وبيع أسهمه للمواطنين فيها تدريجيا.

وعلمت المصادر أن الخطة الجديدة للسياسة تدرس حاليا مشروعا أعدته الحكومة حتى يوافقها مجلس الوزراء للخطوط بينة الاستكمال القومي المسئول عن متابعة وحدات القطاع العام يتضمن اقتراحات محددة لتحديد مساهلة القطاع العام في المرحلة المقبلة.

ومن أبرز المقترحات:

شعب بورسعيد

أحفظت مصر والعالم العربي معها بالعيد القومي لمدنية بورسعيد في ٢٢ ديسمبر، وهو يوم الأجداد والتكريات. فهو اليوم الذي استقبل فيه شعب بورسعيد البطل دفاعا عن مصر وكرامتها ضد العدوان الثلاثي عام ١٩٥٦، وهو اليوم الذي كان إيذاها بالتحقق أول مؤتمر قمة عربي سنة ١٩٦٢.

وحزب العمل برئاسة ابراهيم شكري وقيادات اللجنة التنفيذية يفتنون شعب بورسعيد البطل في عيد القومي

اللجنة التنفيذية الجمعية القادم

وتستأنف اللجنة التنفيذية للحزب اجتماعاتها في الرابعة بعد ظهر الجمعة القادم، لاستكمال مناقشة جدول الأعمال الذي بدأت مناقشته في الأسابيع الماضية، وخاصة ما يتعلق بقراره على بيان الحكومة.

يرأس الاجتماع الأستاذ ابراهيم شكري رئيس الحزب، وسوف يقدّم الاجتماع في الرابعة بعد ظهر الجمعة بالقرى الرئيس للحزب.

السوق الأول لصناديق المعونات الجديدة

١٩٨٩ - ١٩٧٩

السوق الأول لصناديق المعونات الجديدة في غيرها العاشر

مع عرض خاص لماذا تصانعات المدن الجديدة؟

إذ لا تتركز مراكز حضارية جديدة في ذاتها أحياء أيضا وأقامت مجموعة من الصناعات الحديثة وتوفر فرصا عديدة من العمل.

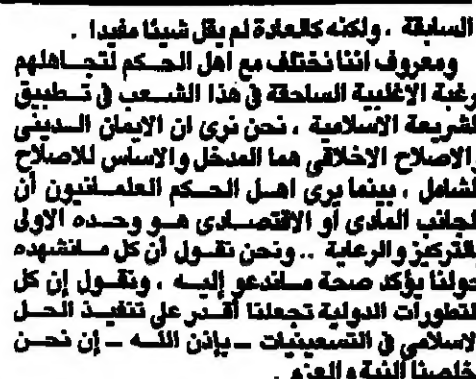
كانت فكرة العرض الذي يقام بأرض المعادن في مدينة نصر في الفترة من ٨/١٢/٨٩ حتى ١٠/١٢/٨٩ لتوفير فرص العمل وتزويد رعايا هذه الصناعات بتخفيضات ضخمة.

لذلك عرض ١٠٪ وتصل إلى ٥٠٪

مع تخفيضات الأطفال والطلاب والمعلمين

بهيئة المعونات الجديدة

بيان فوائده - بقيه -



والآن ن. عطف صديقي على أي حل (أو أضرابه)
 يهرون الخلف بين الزوراء (المسؤولين) يمثل حالة
 غير نظرية. فهو لا يهتم بأي فكر إسلامي أو غير
 إسلامي. بل هو يعرف نفعاً من أمور السياسة،
 سيلاي. إن أعترف أنا فشلنا في إقناعه بأنه رئيس
 مجلس الزوراء... وحتى إن حيدته عن الإقناع،
 أو العرب أو القوي أو المصالحات المحبوبة أو مقاول
 الانضمامات. ونحن لا نتناقص من قيمة هذه
 التخصصات، ولكن اهتمامات هؤلاء تختلف
 المتكاتف من المطلوب من رئيس الحكومة. وتختلف
 من نظرة المشتغل بالإنصاف السياسي.

وتتبعنا لما قمنا ، فحفظنا ن . عطف قبل ب
سورة يثيرة الطويل جدا ، وفيما لايزيد على سطرين او
ثلاثة ، ثم لايزيد ان الحكومة ان حيلة ان ان ترفع
منها اخرى على كورنا المظلمة ، وعلى توفير ان
الجميع المظلمة . هذا - على حد قوله -
الاضحى ان كل سببنا ، وذلك ان كل سببنا في
الاضحى ان كل سببنا في الحكومة لا تلتاح
ان تكتد وان لا احد من موضوع المظلمة ا
ان قال ان و ان المظلمة في هذا الامر واضحت - الم
اسمع من المظلمة حالة الطوارئ والاف
المظلمة ان تسرع من التعذيب وتزوير
الانكشافات لاصلاح ان الاتحاح ان ذلك لبيان ان النوا
الحكومة لاصلاح النظام السياسي خلال النوا
المظلمة و هذا معنى ان سببنا المظلمة ان
تسريع ان كل سببنا في موضوع المظلمة كما
تسريع موضوعنا ورويا المظلمة - وإذا كنت أنت
تتبعنا انك ترفع هذه المظلمة ، الا يوجد من بين
الجميع رجل يرفع يدك عنك في هذا الشأن ؟

في أي حال ، سنناقش بيان عاطف صديقي
الاعتراف الضيق الذي حشر نفسه فيه ..
نحن نسال عن جد مبدع هذا البيان الطويل أن
يقول في مجال الاقتصاد ؟ لقد سمعنا بكم في فترة
صغيرة عن السيلست الاقتصادية ، فإذا به يقول
أنه لا يمكن أن يصلح كمنهج أو بوليفيا أو أي مكان . يقول
مجلس ملا : ... إن السيلست الاقتصادية تتشمل في
سلسلة استمرارية تؤدي إلى تنفيذ استثمارات
لحزام متعاظمة ومتكافئة سنويا ، وهذا كلام
صالح إلى حد بعيد ، لكن البند تهدف إلى تزايد
استثمارات وتواصلها ، ولكن يختلف في بلد عن
البلد الآخر في طبيعة المجالات التي يختارها
الاستثمار . على أية زراعات يركز على أية صناعات ؟
ما مدى الاعتماد على الإحتياج والتكنولوجيا
المستوردة ؟ وما طبيعة العلاقات الإقليمية
الدولية المؤثرة في حجم الاستثمار ونمطه ؟ ...
الخ

كنا نريد لجابت واضحة في مثل هذه المسألة من
السلسلة . البيان الذي يزعم أنه يمكن أن يركز على
الاقتصاد ، لإيجاد ظروف التنمية أو أهدافها . في
صمر على وجه التحديد ، ويستندائها العربي
إسلامي .

□ □ □ □ □

[illegible]

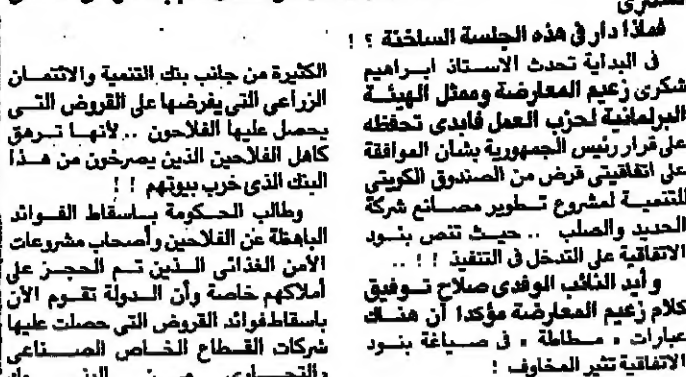
السبلقة التي أضحت إلى هذه النتيجة . ولكن يبدو أن الحكومة مصر على الضيق في طريقها هذا . ويقول البيان : « إن ظاهرة البطالة تتسبب خسراناً للخلق في الأردن بين الموارد البشرية المتاحة التي تخلق فرص العمل وبين عدد الأفراد القادرين على العمل » . الحقيقة أن الأزمة لا تكمن في نقص الموارد اللازمة لتشغيل المواطنين ، ولكن في أسلوب استخدام هذه الموارد . أي في السياسات الاقتصادية . وبوسع كل بلد - في حدود موارده - أن يخلق تشكيلة اقتصادية وتحتل تلك المكانة التي يطلبها البطالة في مصر ليست قدراً ولا مستحقة ولكنها نتيجة لسياسات تعتمد البنية الاقتصادية والتكنولوجية . فبرامج التنمية تعتمد بشكل مباشر على هذه الظروف الاقتصادية (كمية وألوان حكومية) وهذه الظروف هي التي تحدد نوعاً شاملاً من التكنولوجيات في الشركات الدولية . وهذه الشركات لا تعرف إلا أنماط الاستثمار المستخدمة في بلادها . أي الاستثمارات منخفضة رأس المال والتي لا يشغل عليها إلا عدد محدود من المواطنين .. فكيف نحل مشكلة البطالة في حال

إن كثيرا من التجارب التنشوية الناجحة استطاعت أن تعيد إلى قواها العملية في بناء بلادها . حين كانت نظرية فعلت ذلك ، وحين زادت وأوردها حلقك كذلك فرص العمل أمام الجميع .

تختلف أساليب تحقيق العمل الكاملة من مرحلة إلى مرحلة ، ولكن ظل تشجيع القادرين على العمل هديفاً لنا وممكناً في كل المراحل ، إن القادرين على هذه المجتمعات كانوا هم الذين يخطون لتتبعهم ، هم الذين يحددون أنماط التكنولوجيا المطلوبة والملائمة ، وليفكرين بهذا الأمر . الشركات الدولية ، وإسماهاً بها أصحاب المصولات .. إذا ربحتم أمثلة نذكر اليابان وكوريا وتايوان .

إن البطالة إن قدرنا لها من الملائمات النسبي في العوازل والسياسات الاقتصادية هي التي تزيد البطالة أو تنقصها . فهل تنوى الحكومة تغييراً جذرياً ؟ وهل تستطيع ؟

شهدت قاعة مجلس الشعب في آخر جلسات الأسبوع الماضي مناقشة مسألة
المنع من إقامة عدد من التظاهرات المتعلقة بقروض الصندوق الكويتي للتنمية ،
والتي استبدلت ونشرت الجريدة تحت إله مجلس الشعب عندما كلف نواب التحالف
بضحية استبداله الخبير الأمريكي والعضو في المجلس الأمريكي والعضو في
من المنع الأمريكي لبعض... وأن صوب وحلف من المجلس استبدل نواب التحالف



والخلافه في الكويت، فؤاد عبد المجيد ..
وشن حيفا عينا على مقرع تنظيم
الاسره والقتيلين عليه وسهال : ابن
ذبيت - الـ ٢٠ مليون دولار الخصمه ..
من امريكا لتنظيم الاسره وحصلت عليها
(جميعه) من المستقل) التي تصوم
سرحا لها الشبهات ؟ ؟ .. ولإسلاف
بأحضارها من جميعه المقرض
أثيرت رسالته عن المد المدعيا
ولكنها وبما هي عتيقه .. من ثري عيا
عالمين عن تدبب على الاعلان
والعلاقات .. يعني الصليه كلها تالاب
تالاب ..
... ما تالاب الحواسن ، الكونكو جسن
(الصنيه) فدفقر حراره الكونكو عندما
وقف رقا لا يمكن ان نزع على هذه والتعليه
الامريكيه اننا نبحث عن امم الاعلانات
الدريه ما وراعا من امم سسياسيه ..

التجارة : والتصدير المكونة أن تصاع
الفلاح والتصدير وتصديحه ضري
يسمر في عدم مبررات التنمية الزراعية
والأمن الغذائي : خاصة وأن التنمية
تصرح عن الأساليب الجديدة الزراعية التي
تشكل وتطوّر كبيرة على مصر :
وتوقع التحول الدكتور صمصم
العريون وجها ماليا عن
المنحة التي تضمنت شروها على دخل
شخص مصر في الأراضي في أقاليم هذه
المنحة مثل من فرص استعادة الأموال من
الوالماء : وألنا مصر ومبررات
الخبراء الأمريكية والنسبة ومطل إلى
٢٢ مليون دولار وأنفق مبالغ ضخمة من
الكثافات وبسائل النقل والمواصلات :
يجني على بعضه على حساب الفلاح
المتدهور : والمستهلكة المبررة
المتدهورة : لم ينفذ من أعمال هذه
المنحة إلا أصحاب الفلور :

و... ويتسبب الخلل بمشكلة الميزة التي تسببها
الخطيئة في معالجة القضايا الاقتصادية، ولكنني
أقف وقفة خاصة، عند قضية الديون الخارجية وهي
قضية الدول النامية.

بأن رفضت تجاهل
 ثلاثة الماضي قضية حقوق الإنسان
 مع عضو اللجنة التنفيذية وأمين الحزب
 الشيخ علي الخلفاء. والدكتور
 السليمان والإستراتيجية بالأمرام
 لجنة التنفيذية، وحضرها عدد كبير من
 شكري رئيس الحزب والإستاذ عمر الزبير
 لحقوق الإنسان في مصر والتي سأقت كل
 هذه الجرائم التي ترتكب بالليل والنهار

الانتفاضة درس لكل الانظمة العربية
الدكتور / توفيق بشير :

لا بد ان نربط بين الانتفاضة الفلسطينية والبيات الشكوى الذي تعيشه مصر

في ختام اسبوع النقاش مع الانتفاضة الفلسطينية الذي يقام لطلاب حزب العمل في جامعة القاهرة - مصر - في ايامنا هذه

كالمادة - بدون تحليل للسياسات التي افضت الى
مواصلتنا اليه . قال البيان (بعد اعلان الرقة
المضلل) ان القروض الخارجية استخدمت في

بغفل .. كيف نسكت على التعذيب
النهجي كيف نسكت على تعذيب
الأولاد .. اثني وصلت إلى القول
المحكم لبلاتش وبلاش كهرينه .. بل
كهريني ولكن بلاش الاستن
الحسنة .. ووصلت لدرجة .. عذبي
ولا تشعوبينش .. تصورا على هذا
الموضوع كان مثل انقلاب مع احد
المسؤولين .. انا اطلب بحق في الحياة
القيسية اكرم كما تصورا .. البلاد تداء
بطريقة ابعد مماحتل .. العلم كله

[illegible]

وإذا كنا لا نقيم ماحدث لاستخلاص العبر وتعدية
السياسات ، فما الضمان لكيلا نقع في نفس ما وقعنا
فيه خلال الأعوام السابقة ؟ طبعاً لا ضمان ، وفي ظل

الملك الحسين على رأسه. بيد
فيها ٦ آلاف رجل ولا يتحرك أحد عسما
أولهم أنهم تظلمت باقون : لا نقبل
أكثر من ١٠٠٠ تلميذ يوميا ..
وسئل مختار حي : هل بائس
مكرنا الذي ارتكبته في العراق ؟
الفرقة هل رآته تسلمنا أقيح من
الفرقة الحتية على شعب من ..
سواء الحتية أو ٢٠٠٠ بائس و
طعنوا عثرات من شعب الصغى
وأحدث من بين شعب المقاتلين
منع وأيضف بل محكة .. سنة
ويضف ويضف على صغر بل
كاوتش عربة فرقة ماذا تظننن
من ذلك .. أم سكتوا هو الذي
عينا الخراب .. التصفية الجدية
نتيجة سكتنا .. أصحاب الفكر
السجون يعلون : ف

يوم الأربعاء كان اللقاء مع الناشط السياسي
بشير والستاد جمال الجمال المحامي ... تحدث
الذي انتقل من حقوق الفلسطينيين وادان ان مصر
تصمم المهمل الدولي لحقوق الانسان ومن حق
الغالبية في تقرير مصيرهم ومن غير لائق ان تكون
السلطة اداة الجمال ضد قانون حقوق
السلام التي تتحدث عنها الانظمة وادان ان السلطة
في هذا المجال يتفاهل بقضايا الفيتون بدور النشطاء
دور المهرج الذين يقابلون بسوء العود
كان قد تحدث في هذا اللقاء
القاضي بشير باقرية وادان ان مصر
مسترة ونهجا لا تديره الاخرى
واراد ان ينادي بالديمقراطية
كقوة للقضية وادان ان مصر في صدارة
تعامات القومية وقادح بين وحل كل
بعض الشخصيات القانونية والعمالية ...

السبلية التي افضت إلى هذه النتيجة ، ولكن يبدو أن الحكومة مصرّة على المضي في طريقها الخاسر. ويقول البيان : ان ظاهرة البطالة نتيجة حتمية للحلل في

أصل: يجب أن يتبع أسسنا من الاتفاق العربي على تحديده ومن خلال مؤتمرات الربيع العربي

النقطة: أخذوا من جهته على هذه النقطة، وضوحاً أن المصالحات المصرية والسورية تقضي الكثير من أعداء الأمة العربية، وأنهم سيحاولون التوصل بهذه العلاقات

المبدأ: أن توضيح انبساط ميركات هذه النقطة هو أمر توليه الحكومة السورية كل العناية والاهتمام.

النتيجة: أخذ ميركات رغبة الانضمام إلى المجتمع به وقت عاجل في دمشق، مؤكداً في انتظاره في الوقت الذي يفتخره.

ومن جهة أوضح ميركات إن لديه نفس الرغبة، وانضم إلقاء الأسد كضيف لجلسة، ولكن، بعد مدة

مليونى نورديجا حاكم بلما فى مصر
عزله بقتة تخطيه ٢٠ ألف دولار فى
عرف الحاصلين الامريكي والسوفييتي
وغير سموح فيها بطلب بعدد من
٢٠٠٠ المعلن ان التصار على
التحولات الخطيرة التي تشهد هادو
مالها الشهيرة التي خرج منها هادو
قد قرر الرئيس يوش وخبراته التي
اعتبار اضعها على الاطلاق في
لغات حسن التوا
وجاءت خطوة غري بما مثلية
من رطل السوفييتي ... واما
سوتلي بكن ان القوي السوفييتي
دول العالم الثالث ... وهو بالطبع
في الستينات او السبعينات ... غزو
من دولة اخرى اما صورته الرا
بصورته المخالفة التي نسبته لدور

■ إن كثيرا من التجارب التنموية الناجحة استطاعت أن تعيد كل قواها العاملة في بناء بلادها. حين كانت فقيرة فعلمت ذلك، وحين زادت

ولكن الامر المؤكد ان العيون كلها على مصر .. تراقب مصر .. بل وتحصي حركاتها وتتفحص الشعب المصري .. لأنه عندما يتحرك .. لغدو مسيرة الحرية .. والكرامة .. وموقف الانسان .. فان كل الموازين تستقلب في المنطقة .. وسكون التغيير في مصر .. اخضر تاتيرا على خريطة العالم من تاتير أوروبا الشرقية .. لأن مصر هي القلب

لريسان يدسو = بنية

يذكر ان محكم
الاربعاء اعاد
ونائية .. وقرع
الاستيلاء على ..
سوين ..

سويني ان احمد
لغة يتخذ اجراءات
سبوسو الملتقى ..
سوين ..

الشركة والتعديلات وديمقراطية
أدارت مؤسسة أدارت الشركة على
نتائج ومؤشرات الأعمال والأجور
والكيفية الإنتاجية إلى جانب سبلها
أساس المسؤولية الاجتماعية
التوسع في إنشاء مراكز التدريب
وتكثيف البرامج التثاقفية لمخاطبة
المسؤوليات القانونية.

أدارت عمل مجلس إدارة
الشركة أو الوحدة سنة ٨٠ سنة ليعمل
مجلس السنتين الباقيتين على خدمة
شركاتها المختلفة.

٢٠٠٠ عدد من المحللين سنة ٤٠
الرجل ٥٠ سنة للمرأة وذلك بصفة
اختيارية.

ومن نتائج أخرى استثمرت مؤسست
القيادات التعليمية للمعلمين بتطبيقات

كان من حسن حظي أن التقى بالفتى العظيم : محمد فاضل وزوجته فربوس عبد الحميد على طائرة قادمة من أثينا خلال الأسبوع الماضي ، ولكن لم تسمح ظروف السفر بحديث طويل معهم . وكانت لي بعض الملاحظات النقدية على المسلسل ، ولعل أشرت إلى ذلك عند وداعى لهما في مطار القاهرة ، وقد وجدت

الأدعاء الثقافية بين « السفير أبو الفار » ودار الأوبرا الجديدة

يؤكد لنا قيمة عفا عليها الزمن في القرن نفسه ، حيث لم يعد يوجد خادم بلبس البيشون ، ويحدث بالإنجليزية في بلد غير ناطق بها .. وبالعجب .. نراه بعد ذلك يقدم كوب العصير للرجل .. قبل أن يقدم للسيدة فنجان قهوتها .. مؤكداً بذلك جهله بأسس قواعد اللياقة الغربية نفسها ، فهو خير دليل على أن المسلسل أخذ من الغرب مظهره .. ولم يصل إلى جوهر الحضارة الغربية .. مثلاً ليسنا للكرافة .. في الأوبرا .. ولم نفهم أن الثقافة أصبحت للجماعين العريضة ، وليست للصفوة الثرية فقط ..

مواجهة مجتمع لفت كل مسلمو مصر ، أي عربي ومسلم ، ليلبس اللقواء والكرافة في دار الأوبرا المصرية الجديدة ، حيث لا يعرض إلا للثقافة الغربية ؟



أسامة أنور عكاشة



محمد فضل

بالإنجليزية ، والمقدمة تؤكد لنا أن المعركة قائمة لحسم كل ما هو جميل وأصيل .. ترى الأوبرا في بلدنا مدافع عنه إلا أن الانجليز .. لأن .. الحيل والاصول .. في هذا المسلسل لا يمكن أن يكون إلا غريباً ؟

والد ، ترانا تتسلسل أن كان المسلسل والفن الذي يعبر عنه .. هدفه أن يرتفع بالمتفرج إلى قمة الأصالة والجمال التي تتلخص في شكل ما هو غريب (وغيري) .. ويصلح بطول التوريس في الأكاديمية وكانها غطاط من شمل البحر الأبيض المتوسط وليس من جنوبية ترى لها هذا الفن الطريق لمشاهده ، هل يعبر هذا المسلسل عن التيار الجديد الصاعد الذي يسعى لتكديس فيه في

الغرب في القرن التاسع عشر .. والخادم ينتمي إلى عالم السفير المصري لأنه يرتبط بكلمات إنجليزية وفردسية .. ويستل ان يصبح جديراً بالانتماء إلى هذا العالم الراقي المنفرد المتحضر .. أو هكذا يقول السيناريو وحوار المسلسل المذكور !

وغير هذا العلم .. هو عالم المعلمة الفاضلة ، التي لا تعرف حتى القراءة والكتابة ، وهي جاهلة تماماً عن كل قيمة غير قيم السادة .. ولا تعرف إلا أن تكون أوتدعا .. ولكنها .. ومع الأسف الشديد .. ترتبط في هذا المسلسل .. بآليات مغلقة لتفتي .. ويحصرها على بداية كلامها بالسلامة .. وعلى قراءتها الفلاحية .. أكثر من مرة .. بينما فريق السفير المتحضر المنفرد لا يشترك معها في تلاوة الفاتحة إلا إذا كان ينوي الخلاعة .. فلا يكون لهؤلاء الذين يقرأون الفاتحة .. إلا أنصوباً رخصاً لنسب مسبقاً في الصراع .. والمعلمة الوحيدة في فريق المعلمة فضة فريق المعلمة الجاهلة .. التي .. بسى .. التي سبق وعرضها التلفزيون المصري .. ففرع الجمهور المصري بقيم التحضر والاستعلاء التي قدسها

في العظم السابق ذكره .. نرى صورة تذكروا أن القيم تختلف مرة أخرى .. للجمع المصري محترماً فقط .. ما نلتقي بصورة ما في العلم الغربي .. وكان الإسراع عدل إلى ما كنت عليه قبل عام ١٩٥٢ ..

في عصرنا هذا .. وهو عالم المعلمة الفاضلة ، التي لا تعرف حتى القراءة والكتابة ، وهي جاهلة تماماً عن كل قيمة غير قيم السادة .. ولا تعرف إلا أن تكون أوتدعا .. ولكنها .. ومع الأسف الشديد .. ترتبط في هذا المسلسل .. بآليات مغلقة لتفتي .. ويحصرها على بداية كلامها بالسلامة .. وعلى قراءتها الفلاحية .. أكثر من مرة .. بينما فريق السفير المتحضر المنفرد لا يشترك معها في تلاوة الفاتحة إلا إذا كان ينوي الخلاعة .. فلا يكون لهؤلاء الذين يقرأون الفاتحة .. إلا أنصوباً رخصاً لنسب مسبقاً في الصراع .. والمعلمة الوحيدة في فريق المعلمة فضة فريق المعلمة الجاهلة .. التي .. بسى .. التي سبق وعرضها التلفزيون المصري .. ففرع الجمهور المصري بقيم التحضر والاستعلاء التي قدسها

تكون تلقى الاموال

انصبة تركت لا انصبة سارها



محمد بهجت

هوجت .. قصب .. مرارا .. لوقها من القلوب تلقى الاموال ..

كتاب الأهرام الاقتصادي

نشر الاموال الاقتصادي منذ علم كتاب باسم .. الدليل القانوني لتوظيف الاموال .. كتبه الاستاذ الدكتور احمد شرف الدين للحسين والاستاذ بكية الحقوق بجامعة عين شمس ، والناظر على جائزة الدولة في الدولة المدني والادبي والادبي والادبي ..

حتى لا تتحول الى هوجبة

بقلم : د. سيد دسوقي حسن



اجل التمكن الاسلامي .. وفقد خبرتنا ملاما بالاقتصاد ولكن في العلوم الاجرة تعني في نفس العرب ..

عندما بدأت .. هوجة ، اسلمة المعرفة في اواخر السبعينات واول الثمانينات وقت بدأ موقف الخائف المنطوق خلفاً أن تصرف جهود العاملين في الساحة الاسلامية الى عمل لا يتفق مع مبادئها ..

هذا الخلق هو الذي يفتخر بغيره .. هذا الخلق هو الذي يفتخر بغيره .. هذا الخلق هو الذي يفتخر بغيره ..

سوف يكون الزعم الاسلامي في مجالات المعرفة فريداً في ذاته وليس ككله من موهبة ..

التي لا يمكن ان تكون هوجبة .. والى ذلك ان لا يكون هوجبة .. والى ذلك ان لا يكون هوجبة ..

وليس ان تكون هوجبة .. والى ذلك ان لا يكون هوجبة .. والى ذلك ان لا يكون هوجبة ..

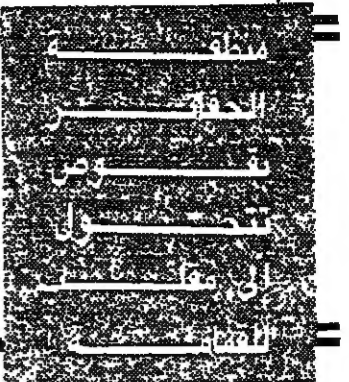
أسلمة المعرفة .. ماذا تعني ؟ وما الضوابط ؟

«نزلة سمان» جديدة فوق أنبار قفط !

عمارات سكنية ومزارع للماشية وخرائب للكلاب ! فوق فدان أنبار

تم اضافة قفط : ومشكلة أي موقع أثري متخلف لثقلته السكنية انه معرض للتدوير عليه في كل لحظة أما بيته مسكن أو حظائر أو تفرج سياج وتربة منه كسا أن التوسعات الصناعية والعلمية جعلت الأجيال المعينة تطالب ببناء مسكن أو مدارس أو نواد رياضية للشباب وهذه المساحات المطلوبة البناء عليها ليست ميسرة إلا في المواقف الأثرية داخل عروق المدينة .. ويتم معالجة كل هذه المشاكل والكلام مازال لمدبر علم انبار مصر العليا .. يتجلى والتعب عن أي مسطح مطلوب لبناء أي منشآت عليه لاياتل أنه خال من الأثر وأنه ليست هناك أي خطورة في باقي الأرض .. كما يجري حاليا مدينة قفط عمل حفريات في كل المساحات الأثرية التي تتواجد بيوت الأماشي لإقامة منشآت عليها والاحتفاظ بالموقع الرئيسي للمدينة وما يحيط به من أراض أشترية حتى تكون رمز المدينة قفط القديمة ومجالا لدراسة الأرسين في علم الأثر ..

وعا إذا كان سيتم إعادة مبعيد قفط وجعلها الحديقة المتطورة لإعادة تكوينه من جديد أجلى سيده : هذه .. اليوسكت ، أي الكتل الحجرية التي تغطي في شيء لانه موجود



الحفريات الأثرية في قفط

تحقيق محمد مغربي وكثيرة قفطية واضحة المعالم .. لوحظ على حواشيها وجود الصليان والهياكل والقبائل كما تم العثور على مسجد وعمل بعض الأواني الفخارية والعملات لعمود مختلفة وجار عمل موزاحية المنطقة ..

تم ارسمت على وجهه ابتسامة سخرية حزينة عرفت بها من الأماشي ان هذه الحفريات قد مرت عليها سنوات دون ان يلم هذا السور المأمول لحملته تلك الحفريات القيمة من عيث الأماشي وسقوط العمارات داخلها خاصة بعد ان سقط داخلها عريشان احدهما خاصة بالقرعة ..

وتنظر منقطة الأثر بالقطر وقوس لشدها في هيئة الأماشي المصرية بالقاهرة حيث يقول الأثر : مطوحي بلوحي ، مدير علم الأثر مصر العليا .. تعرضت المنطقة لتسديدات من قووم ينفق السباح والردم ما عرضا أن الكثير من التدمير ..

في السوات الذي يتفلسن المسئولين بوزارة الثقافة في كيفية تشويه معالم أثر هضبة الإهرامات بحجة تطويرها فان خمسين فدان اثري بمركز قفط محافظة قنا تنتشر فيها أحجار معلميها في كل مكان وتحتها كلاب والافاعي والدواب مكانا لرحلتها والافاعي ! أما الأماشي فقد اختفوا من أحجار تلك المعابد المسماة لمنازلهم !

ولكن نترك مدى الأهمية الأثرية العظيمة لتلك الخمسين فداناً الحيوية للقطر من أنبار مية قفط .. لابد ان نعرف الخلفية التاريخية لهذه المدينة وتلك الأثر ..

عمل بعد ستينات وخمسين كيلومترا من القاهرة وقبل مدينة الأقصر الشهيرة بمعايدها وأثرها بأربعين كيلومتر تقع مدينة قفط أو .. جيتو .. كسا اسماها الفرانقة وتعني طريق القوافل .. وهذا يمكن من اهتمامهم بها فهي تقع في بداية طريق القوافل المسمى بواي الجماعات الموصل ما بين البحر الأحمر ونهر النيل فضلا عن وجود مصدر الذهب والمخيط في صحرانها ..

ومسيسي ثرو قفط وفي خلال عصر الاسرتين ١١ ، ١٢ كما يقول المرحوم .. احمد موسى عطية في مؤلفه ، تاريخ محافظة قنا ..

زادت أهمية منطقة المعابد والبيوتات زادت أهمية منطقة قفط نتيجة التنازل الدائم في نقل التجارة الخارجية من وادي النيل عبر ممرات البحر الأحمر .. حتى انها وصلت إلى اوج شهرتها في الدولة الفرعونية الحديثة الأماشي الذي دفع اسراء وأميرات الحبشيين في عهد رمسيس الثاني إلى زيارتها .. كما ان معتمد ملوك الفرانقة أرسلوا بشتاتهم إلى هذه المنطقة لاستثمارها في الحصول على الذهب والحجارة اللازمة لبناء معابدهم ..

وما بخصوص تصريح الهيئة لبعض الأشخاص والهيئات الحكومية بقبضه على أرض أنبار بعد جسيها لا يعرفون على الأقل منطقة أنبار حرة لا يجوز التعرض لها ولبناء ومن يفعل ذلك يعاقب بالسجن طبقا لقانون حماية الأثر ..

معلومات تحت حجة انه لا يتعامل مع الصحافة منذ اثنتي عشرة سنة وأنه لا يجب على أي صحافي أن يتدخل في الموضوع وعلى ما أريد الحصول عليه من معلومات بشأن هذا الموضوع يمكنني الحصول عليه من السيد رئيس هيئة الأثر .. حين أن أ. د. محمد

التدعي عقوبته السجن وامام .. عبد العزيز صادق المسئول بتسجيل الأثر بمركز تسجيل الأثر بكنز قفط وقد رفض سيده الأثر بأى تسجيلا ..

معلومات تحت حجة انه لا يتعامل مع الصحافة منذ اثنتي عشرة سنة وأنه لا يجب على أي صحافي أن يتدخل في الموضوع وعلى ما أريد الحصول عليه من معلومات بشأن هذا الموضوع يمكنني الحصول عليه من السيد رئيس هيئة الأثر .. حين أن أ. د. محمد

معلومات تحت حجة انه لا يتعامل مع الصحافة منذ اثنتي عشرة سنة وأنه لا يجب على أي صحافي أن يتدخل في الموضوع وعلى ما أريد الحصول عليه من معلومات بشأن هذا الموضوع يمكنني الحصول عليه من السيد رئيس هيئة الأثر .. حين أن أ. د. محمد

عزال .. أم خراب بيوت ؟

أصحاب الورش يتنصرون

حي مصر الجديدة كان يفرض دخول عمارات كبرياء ٢ فاس في الورش الصناعية نتيجة لاجلاء الضيقة على الحي .. أما في مدينة الحرفيين فكانت تكليف أعمال التآثر الكهربائي تصل إلى ٢ آلاف جنيه والمائة الكبريتية السجوية بالمدينة ترقق الأماشي ثلاث مرات .. وقد اورد الورش الجديدة يركب حسب الطلب ..

ويضيف : أما بخصوص أصحاب الورش المنتقلة من مكرات ومشترى الحرفيين فهذا منتزع قفطنا ونحن نعلمنا .. تكليف أعمال التآثر الكهربائي تصل إلى ٢ آلاف جنيه والمائة الكبريتية السجوية بالمدينة ترقق الأماشي ثلاث مرات .. وقد اورد الورش الجديدة يركب حسب الطلب ..

ويضيف : أما بخصوص أصحاب الورش المنتقلة من مكرات ومشترى الحرفيين فهذا منتزع قفطنا ونحن نعلمنا .. تكليف أعمال التآثر الكهربائي تصل إلى ٢ آلاف جنيه والمائة الكبريتية السجوية بالمدينة ترقق الأماشي ثلاث مرات .. وقد اورد الورش الجديدة يركب حسب الطلب ..

ويضيف : أما بخصوص أصحاب الورش المنتقلة من مكرات ومشترى الحرفيين فهذا منتزع قفطنا ونحن نعلمنا .. تكليف أعمال التآثر الكهربائي تصل إلى ٢ آلاف جنيه والمائة الكبريتية السجوية بالمدينة ترقق الأماشي ثلاث مرات .. وقد اورد الورش الجديدة يركب حسب الطلب ..

ويضيف : أما بخصوص أصحاب الورش المنتقلة من مكرات ومشترى الحرفيين فهذا منتزع قفطنا ونحن نعلمنا .. تكليف أعمال التآثر الكهربائي تصل إلى ٢ آلاف جنيه والمائة الكبريتية السجوية بالمدينة ترقق الأماشي ثلاث مرات .. وقد اورد الورش الجديدة يركب حسب الطلب ..

ويضيف : أما بخصوص أصحاب الورش المنتقلة من مكرات ومشترى الحرفيين فهذا منتزع قفطنا ونحن نعلمنا .. تكليف أعمال التآثر الكهربائي تصل إلى ٢ آلاف جنيه والمائة الكبريتية السجوية بالمدينة ترقق الأماشي ثلاث مرات .. وقد اورد الورش الجديدة يركب حسب الطلب ..

حي مصر الجديدة كان يفرض دخول عمارات كبرياء ٢ فاس في الورش الصناعية نتيجة لاجلاء الضيقة على الحي .. أما في مدينة الحرفيين فكانت تكليف أعمال التآثر الكهربائي تصل إلى ٢ آلاف جنيه والمائة الكبريتية السجوية بالمدينة ترقق الأماشي ثلاث مرات .. وقد اورد الورش الجديدة يركب حسب الطلب ..

حي مصر الجديدة كان يفرض دخول عمارات كبرياء ٢ فاس في الورش الصناعية نتيجة لاجلاء الضيقة على الحي .. أما في مدينة الحرفيين فكانت تكليف أعمال التآثر الكهربائي تصل إلى ٢ آلاف جنيه والمائة الكبريتية السجوية بالمدينة ترقق الأماشي ثلاث مرات .. وقد اورد الورش الجديدة يركب حسب الطلب ..

حي مصر الجديدة كان يفرض دخول عمارات كبرياء ٢ فاس في الورش الصناعية نتيجة لاجلاء الضيقة على الحي .. أما في مدينة الحرفيين فكانت تكليف أعمال التآثر الكهربائي تصل إلى ٢ آلاف جنيه والمائة الكبريتية السجوية بالمدينة ترقق الأماشي ثلاث مرات .. وقد اورد الورش الجديدة يركب حسب الطلب ..

حي مصر الجديدة كان يفرض دخول عمارات كبرياء ٢ فاس في الورش الصناعية نتيجة لاجلاء الضيقة على الحي .. أما في مدينة الحرفيين فكانت تكليف أعمال التآثر الكهربائي تصل إلى ٢ آلاف جنيه والمائة الكبريتية السجوية بالمدينة ترقق الأماشي ثلاث مرات .. وقد اورد الورش الجديدة يركب حسب الطلب ..

حي مصر الجديدة كان يفرض دخول عمارات كبرياء ٢ فاس في الورش الصناعية نتيجة لاجلاء الضيقة على الحي .. أما في مدينة الحرفيين فكانت تكليف أعمال التآثر الكهربائي تصل إلى ٢ آلاف جنيه والمائة الكبريتية السجوية بالمدينة ترقق الأماشي ثلاث مرات .. وقد اورد الورش الجديدة يركب حسب الطلب ..

كيف نهان مصر إلى هذا الحد ؟ «بقية»

والأعني منطقة نفوذ فتحت يدي جندل أصل لجنة المعارض الخارجية بتاريخ ١٩/٨/٨٩ وهو في هذا المنوال : ١ - طلب إيطاليا الاستيراد في معرض في فيلانو ، عاصمة الامبراطورية الرومانية والذي سيتم في ١٩٩٠ .. ٢ - طلب متحف الأثر التابع لمؤسسة جوليت في البرتغال استضافة معرض من القرن الرابع الميلادي القديمة أو في معرض آخر .. ٣ - طلب مجلس مدينة بايركا استضافة معرض (فلسفة) في معرض مصر والمعرض تشييد في خمس من أسيركي وغيرا وأندراجها خمس الخمس من .. ٤ - طلب اسبانيا إقامة معرض (ذهب) في الفرانقة ١٩٩١ .. ٥ - طلب إيطاليا عرض تشييد ايريس ، موزيليا الذي اكتشف في مدينة الأقصر الذي سوف يعرض بمتحف الأقصر ورك العرض بالمعرض الإيطالي للفن الحديث بروما .. ٦ - فكرة مفرقة عرض تشييد في موزيليا الذي اكتشف في مدينة الأقصر الذي سوف يعرض بمتحف الأقصر ورك العرض بالمعرض الإيطالي للفن الحديث بروما .. ٧ - فكرة مفرقة عرض تشييد في موزيليا الذي اكتشف في مدينة الأقصر الذي سوف يعرض بمتحف الأقصر ورك العرض بالمعرض الإيطالي للفن الحديث بروما .. ٨ - فكرة مفرقة عرض تشييد في موزيليا الذي اكتشف في مدينة الأقصر الذي سوف يعرض بمتحف الأقصر ورك العرض بالمعرض الإيطالي للفن الحديث بروما .. ٩ - فكرة مفرقة عرض تشييد في موزيليا الذي اكتشف في مدينة الأقصر الذي سوف يعرض بمتحف الأقصر ورك العرض بالمعرض الإيطالي للفن الحديث بروما .. ١٠ - فكرة مفرقة عرض تشييد في موزيليا الذي اكتشف في مدينة الأقصر الذي سوف يعرض بمتحف الأقصر ورك العرض بالمعرض الإيطالي للفن الحديث بروما ..

والأعني منطقة نفوذ فتحت يدي جندل أصل لجنة المعارض الخارجية بتاريخ ١٩/٨/٨٩ وهو في هذا المنوال : ١ - طلب إيطاليا الاستيراد في معرض في فيلانو ، عاصمة الامبراطورية الرومانية والذي سيتم في ١٩٩٠ .. ٢ - طلب متحف الأثر التابع لمؤسسة جوليت في البرتغال استضافة معرض من القرن الرابع الميلادي القديمة أو في معرض آخر .. ٣ - طلب مجلس مدينة بايركا استضافة معرض (فلسفة) في معرض مصر والمعرض تشييد في خمس من أسيركي وغيرا وأندراجها خمس الخمس من .. ٤ - طلب اسبانيا إقامة معرض (ذهب) في الفرانقة ١٩٩١ .. ٥ - طلب إيطاليا عرض تشييد ايريس ، موزيليا الذي اكتشف في مدينة الأقصر الذي سوف يعرض بمتحف الأقصر ورك العرض بالمعرض الإيطالي للفن الحديث بروما .. ٦ - فكرة مفرقة عرض تشييد في موزيليا الذي اكتشف في مدينة الأقصر الذي سوف يعرض بمتحف الأقصر ورك العرض بالمعرض الإيطالي للفن الحديث بروما .. ٧ - فكرة مفرقة عرض تشييد في موزيليا الذي اكتشف في مدينة الأقصر الذي سوف يعرض بمتحف الأقصر ورك العرض بالمعرض الإيطالي للفن الحديث بروما .. ٨ - فكرة مفرقة عرض تشييد في موزيليا الذي اكتشف في مدينة الأقصر الذي سوف يعرض بمتحف الأقصر ورك العرض بالمعرض الإيطالي للفن الحديث بروما .. ٩ - فكرة مفرقة عرض تشييد في موزيليا الذي اكتشف في مدينة الأقصر الذي سوف يعرض بمتحف الأقصر ورك العرض بالمعرض الإيطالي للفن الحديث بروما .. ١٠ - فكرة مفرقة عرض تشييد في موزيليا الذي اكتشف في مدينة الأقصر الذي سوف يعرض بمتحف الأقصر ورك العرض بالمعرض الإيطالي للفن الحديث بروما ..

والأعني منطقة نفوذ فتحت يدي جندل أصل لجنة المعارض الخارجية بتاريخ ١٩/٨/٨٩ وهو في هذا المنوال : ١ - طلب إيطاليا الاستيراد في معرض في فيلانو ، عاصمة الامبراطورية الرومانية والذي سيتم في ١٩٩٠ .. ٢ - طلب متحف الأثر التابع لمؤسسة جوليت في البرتغال استضافة معرض من القرن الرابع الميلادي القديمة أو في معرض آخر .. ٣ - طلب مجلس مدينة بايركا استضافة معرض (فلسفة) في معرض مصر والمعرض تشييد في خمس من أسيركي وغيرا وأندراجها خمس الخمس من .. ٤ - طلب اسبانيا إقامة معرض (ذهب) في الفرانقة ١٩٩١ .. ٥ - طلب إيطاليا عرض تشييد ايريس ، موزيليا الذي اكتشف في مدينة الأقصر الذي سوف يعرض بمتحف الأقصر ورك العرض بالمعرض الإيطالي للفن الحديث بروما .. ٦ - فكرة مفرقة عرض تشييد في موزيليا الذي اكتشف في مدينة الأقصر الذي سوف يعرض بمتحف الأقصر ورك العرض بالمعرض الإيطالي للفن الحديث بروما .. ٧ - فكرة مفرقة عرض تشييد في موزيليا الذي اكتشف في مدينة الأقصر الذي سوف يعرض بمتحف الأقصر ورك العرض بالمعرض الإيطالي للفن الحديث بروما .. ٨ - فكرة مفرقة عرض تشييد في موزيليا الذي اكتشف في مدينة الأقصر الذي سوف يعرض بمتحف الأقصر ورك العرض بالمعرض الإيطالي للفن الحديث بروما .. ٩ - فكرة مفرقة عرض تشييد في موزيليا الذي اكتشف في مدينة الأقصر الذي سوف يعرض بمتحف الأقصر ورك العرض بالمعرض الإيطالي للفن الحديث بروما .. ١٠ - فكرة مفرقة عرض تشييد في موزيليا الذي اكتشف في مدينة الأقصر الذي سوف يعرض بمتحف الأقصر ورك العرض بالمعرض الإيطالي للفن الحديث بروما ..

والأعني منطقة نفوذ فتحت يدي جندل أصل لجنة المعارض الخارجية بتاريخ ١٩/٨/٨٩ وهو في هذا المنوال : ١ - طلب إيطاليا الاستيراد في معرض في فيلانو ، عاصمة الامبراطورية الرومانية والذي سيتم في ١٩٩٠ .. ٢ - طلب متحف الأثر التابع لمؤسسة جوليت في البرتغال استضافة معرض من القرن الرابع الميلادي القديمة أو في معرض آخر .. ٣ - طلب مجلس مدينة بايركا استضافة معرض (فلسفة) في معرض مصر والمعرض تشييد في خمس من أسيركي وغيرا وأندراجها خمس الخمس من .. ٤ - طلب اسبانيا إقامة معرض (ذهب) في الفرانقة ١٩٩١ .. ٥ - طلب إيطاليا عرض تشييد ايريس ، موزيليا الذي اكتشف في مدينة الأقصر الذي سوف يعرض بمتحف الأقصر ورك العرض بالمعرض الإيطالي للفن الحديث بروما .. ٦ - فكرة مفرقة عرض تشييد في موزيليا الذي اكتشف في مدينة الأقصر الذي سوف يعرض بمتحف الأقصر ورك العرض بالمعرض الإيطالي للفن الحديث بروما .. ٧ - فكرة مفرقة عرض تشييد في موزيليا الذي اكتشف في مدينة الأقصر الذي سوف يعرض بمتحف الأقصر ورك العرض بالمعرض الإيطالي للفن الحديث بروما .. ٨ - فكرة مفرقة عرض تشييد في موزيليا الذي اكتشف في مدينة الأقصر الذي سوف يعرض بمتحف الأقصر ورك العرض بالمعرض الإيطالي للفن الحديث بروما .. ٩ - فكرة مفرقة عرض تشييد في موزيليا الذي اكتشف في مدينة الأقصر الذي سوف يعرض بمتحف الأقصر ورك العرض بالمعرض الإيطالي للفن الحديث بروما .. ١٠ - فكرة مفرقة عرض تشييد في موزيليا الذي اكتشف في مدينة الأقصر الذي سوف يعرض بمتحف الأقصر ورك العرض بالمعرض الإيطالي للفن الحديث بروما ..

والأعني منطقة نفوذ فتحت يدي جندل أصل لجنة المعارض الخارجية بتاريخ ١٩/٨/٨٩ وهو في هذا المنوال : ١ - طلب إيطاليا الاستيراد في معرض في فيلانو ، عاصمة الامبراطورية الرومانية والذي سيتم في ١٩٩٠ .. ٢ - طلب متحف الأثر التابع لمؤسسة جوليت في البرتغال استضافة معرض من القرن الرابع الميلادي القديمة أو في معرض آخر .. ٣ - طلب مجلس مدينة بايركا استضافة معرض (فلسفة) في معرض مصر والمعرض تشييد في خمس من أسيركي وغيرا وأندراجها خمس الخمس من .. ٤ - طلب اسبانيا إقامة معرض (ذهب) في الفرانقة ١٩٩١ .. ٥ - طلب إيطاليا عرض تشييد ايريس ، موزيليا الذي اكتشف في مدينة الأقصر الذي سوف يعرض بمتحف الأقصر ورك العرض بالمعرض الإيطالي للفن الحديث بروما .. ٦ - فكرة مفرقة عرض تشييد في موزيليا الذي اكتشف في مدينة الأقصر الذي سوف يعرض بمتحف الأقصر ورك العرض بالمعرض الإيطالي للفن الحديث بروما .. ٧ - فكرة مفرقة عرض تشييد في موزيليا الذي اكتشف في مدينة الأقصر الذي سوف يعرض بمتحف الأقصر ورك العرض بالمعرض الإيطالي للفن الحديث بروما .. ٨ - فكرة مفرقة عرض تشييد في موزيليا الذي اكتشف في مدينة الأقصر الذي سوف يعرض بمتحف الأقصر ورك العرض بالمعرض الإيطالي للفن الحديث بروما .. ٩ - فكرة مفرقة عرض تشييد في موزيليا الذي اكتشف في مدينة الأقصر الذي سوف يعرض بمتحف الأقصر ورك العرض بالمعرض الإيطالي للفن الحديث بروما .. ١٠ - فكرة مفرقة عرض تشييد في موزيليا الذي اكتشف في مدينة الأقصر الذي سوف يعرض بمتحف الأقصر ورك العرض بالمعرض الإيطالي للفن الحديث بروما ..

والأعني منطقة نفوذ فتحت يدي جندل أصل لجنة المعارض الخارجية بتاريخ ١٩/٨/٨٩ وهو في هذا المنوال : ١ - طلب إيطاليا الاستيراد في معرض في فيلانو ، عاصمة الامبراطورية الرومانية والذي سيتم في ١٩٩٠ .. ٢ - طلب متحف الأثر التابع لمؤسسة جوليت في البرتغال استضافة معرض من القرن الرابع الميلادي القديمة أو في معرض آخر .. ٣ - طلب مجلس مدينة بايركا استضافة معرض (فلسفة) في معرض مصر والمعرض تشييد في خمس من أسيركي وغيرا وأندراجها خمس الخمس من .. ٤ - طلب اسبانيا إقامة معرض (ذهب) في الفرانقة ١٩٩١ .. ٥ - طلب إيطاليا عرض تشييد ايريس ، موزيليا الذي اكتشف في مدينة الأقصر الذي سوف يعرض بمتحف الأقصر ورك العرض بالمعرض الإيطالي للفن الحديث بروما .. ٦ - فكرة مفرقة عرض تشييد في موزيليا الذي اكتشف في مدينة الأقصر الذي سوف يعرض بمتحف الأقصر ورك العرض بالمعرض الإيطالي للفن الحديث بروما .. ٧ - فكرة مفرقة عرض تشييد في موزيليا الذي اكتشف في مدينة الأقصر الذي سوف يعرض بمتحف الأقصر ورك العرض بالمعرض الإيطالي للفن الحديث بروما .. ٨ - فكرة مفرقة عرض تشييد في موزيليا الذي اكتشف في مدينة الأقصر الذي سوف يعرض بمتحف الأقصر ورك العرض بالمعرض الإيطالي للفن الحديث بروما .. ٩ - فكرة مفرقة عرض تشييد في موزيليا الذي اكتشف في مدينة الأقصر الذي سوف يعرض بمتحف الأقصر ورك العرض بالمعرض الإيطالي للفن الحديث بروما .. ١٠ - فكرة مفرقة عرض تشييد في موزيليا الذي اكتشف في مدينة الأقصر الذي سوف يعرض بمتحف الأقصر ورك العرض بالمعرض الإيطالي للفن الحديث بروما ..

